

WHAT DO YOU KNOW

FORMATION	: EN LIGNE
NIVEAU	: AVANCÉ
MUSIQUE	: WHAT DO YOU KNOW ABOUT LOVE / DWIGHT YOAKAM
INTRO	: 2 FOIS 8 TEMPS
CYCLE	: 34 TEMPS
EXECUTION	: SUR DEUX MURS
CHORÉGRAPHE	: JOANE PLOUFFE (<i>CHORÉGRAPHIE GAGANTE SWEETHEART STOMP 2004</i>)
MISE EN PAGE	: DANIEL LÉGER

TEMPS	PAS	PIED
PAS AVANT+HIP BUMP, HIP BUMP (X2), PAS AVANT+HIP BUMP, HIP BUMP (X2)		
1&2,3&4	Pas avant sur le pied droit avec un hip bump de la hanche droite vers l'avant. Hip bump vers l'arrière. Hip bump vers l'avant. Pas avant sur le pied gauche avec un hip bump vers l'avant de la hanche gauche. Hip bump vers l'arrière. Hip bump vers l'avant.	D - - G - -
CROSS ROCK, SHUFFLE ½ TOUR, SHUFFLE ½ TOUR, ROCK STEP		
1,2,3&4	Cross rock en croisant le pied droit devant le pied gauche. Revenir sur le pied gauche. Shuffle arrière avec ½ vers la droite sur droit, gauche, droit.	DGDGD
5&6,7,8	Shuffle arrière avec ½ tour vers la droite sur gauche, droit, gauche. Rock step arrière avec pas arrière sur le pied droit. Revenir sur le pied gauche.	GDGDG
HEEL SWITCH, CLAP(X2), PAS DE CÔTÉ, CROSS SHUFFLE, MONTEREY TURN		
1&2&	Heel switch en touchant le talon droit en avant. Déposer le pied droit à côté du pied gauche. Toucher le talon gauche en avant. Déposer le pied gauche à côté du pied droit.	DDGG
3&4	Toucher le talon droit en avant. Frapper des mains deux fois.	D - -
5&5&6	Pas de côté sur le pied droit. Cross shuffle vers la droite en croisant le pied gauche devant le pied droit. Pas de côté sur le pied droit. Croiser le pied gauche devant le pied droit.	DGDG
8&7&8	Monterey turn en pointant le pied droit à droite. Pivoter ½ tour vers la droite sur la plante du pied gauche en déposant le pied droit à côté du pied gauche. Pointer le pied gauche à gauche. Déposer le pied gauche à côté du pied droit.	DDGG
SIDE ROCK, CROSS SAMBA		
1,2,3&4	Rock step de côté avec pas de côté sur le pied droit. Revenir sur le pied gauche. Cross samba en croisant le pied droit devant le pied gauche. Pas de côté sur le pied gauche. Revenir sur le pied droit.	DGDGD
TOUR MILITAIRE, SHUFFLE, TOUR MILITAIRE		
1,2,3&4	Tour militaire avec pas avant sur le pied gauche. Pivoter ½ tour vers la droite en terminant avec le poids sur le pied droit. Shuffle avant avec pas avant sur le pied gauche. Déposer le pied droit à côté du pied gauche. Pas avant sur le pied gauche.	GDGDG
5,6	Tour militaire avec pas avant sur le pied droit. Pivoter ½ tour vers la gauche en terminant avec le poids sur le pied gauche	DG
PAS AVANT CROISÉS (STYLE LATIN)		
1,2,3,4	Pas avant en croisant (style latin) sur droit, gauche, droit, gauche.	DGDG