

## SAVE THE LAST DANCE FOR ME

FORMATION	: EN COUPLE, POSITION CLOSED WESTERN
NIVEAU	: INTERMÉDIAIRE
MUSIQUE	: SAVE THE LAST DANCE FOR ME / DOLLY PARTON
INTRO	: 1 FOIS 8 TEMPS (APRÈS L'INTRO LENTE)
CYCLE	: 64 TEMPS
EXECUTION	: EN CERCLE
CHORÉGRAPHE	: LINDA BLANCHARD & ADRIEN PLOURDE (COUNTRY LINDA LOU)
TRADUCTION	: JULIEN GAGNE

TEMPS	PAS DU LEADER	PAS DU FOLLOWER	PIED
-------	---------------	-----------------	------

RUMBA BOX			
1,2,3,4	Pas à gauche sur le pied gauche, glisser le pied droit à côté du pied gauche, pas arrière sur le pied gauche, pause.	Pas à droite sur le pied droit, glisser le pied gauche à côté du pied droit, pas avant sur le pied droit, pause.	L : GDG- F : DGD-
5,6,7,8	Pas à droite sur le pied droit, glisser le pied gauche à côté du pied droit, pas avant sur le pied droit, pause.	Pas à gauche sur le pied gauche, glisser le pied droit à côté du pied gauche, pas arrière sur le pied gauche, pause.	L : DGD- F : GDG-

ROCK STEP, ENSEMBLE, TOUCHÉ, PAS DE CÔTÉ, GLISSÉ, PAS DE CÔTÉ, TOUCHÉ		ROCK STEP, ½ TOUR, TOUCHÉ, PAS DE CÔTÉ, GLISSÉ, PAS DE CÔTÉ, TOUCHÉ	
1,2,3,4	Rock step avec pas avant sur le pied gauche, revenir sur le pied droit ( <u>Lâcher les mains</u> ), pas à gauche sur le pied gauche, toucher le pied droit à côté du pied gauche. <i>Position indienne (Prendre les mains au-dessus des épaules du follower).</i>	Rock step avec pas arrière sur le pied droit, revenir sur le pied gauche ( <u>Lâcher les mains</u> ), ½ tour à gauche sur le pied gauche, toucher le pied droit à côté du pied gauche.	L : GDGD F : DGGD
5,6,7,8	Pas à droite sur le pied droit, glisser pied gauche à côté du pied droit, pas à droite sur le pied droit, toucher le pied gauche à côté du pied droit		DGDG

PAS DE CÔTÉ, GLISSÉ, PAS DE CÔTÉ, TOUCHÉ, ROCK STEP, ENSEMBLE, TOUCHÉ		PAS DE CÔTÉ, GLISSÉ, PAS DE CÔTÉ, TOUCHÉ, TOUR MILITAIRE, TOUCHÉ, PAUSE	
1,2,3,4	Pas à gauche sur le pied gauche, glisser pied droit à côté du pied gauche, pas à gauche sur le pied gauche, toucher le pied droite à côté du pied gauche.		GDGD
5,6	Rock step avec pas avant sur le pied droit, revenir sur le pied gauche.	Pas avant sur le pied droit, faire ½ tour à gauche en terminant le poids sur le pied gauche.	L : DG F : DG
<i>Ne pas lâcher les mains, lever les bras droits et les passés par-dessus la tête du follower pour revenir en face à face. La paume de la main gauche du follower dans la paume de la main gauche du leader. La paume de la main droite du follower dans la paume de la main droite du leader.</i>			
7,8	Déposer pied droit à côté du gauche, toucher le pied gauche à côté du pied droit.	Toucher le pied droit à côté du pied gauche, pause.	L : DG F : D -
STEP, LOCK, STEP, PAUSE, ROCK STEP, PAS AVANT, PAUSE		STEP, LOCK, STEP, PAUSE, ROCK STEP, PAS ARRIERE, PAUSE	

1,2,3,4	Pas arrière sur le pied gauche, croiser le pied droit en avant du pied gauche, pas arrière sur le pied gauche, pause.	Pas avant sur le pied droit, croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas avant sur le pied droit, pause.	L : GDG- F : DGD-
5,6,7,8	Pas arrière sur le pied droit, revenir sur le pied gauche, pas avant sur le pied droit, pause.	Pas avant sur le pied gauche, revenir sur le pied droit, pas arrière sur le pied gauche, pause.	L : DGD- F : GDG-

### STEP, LOCK, STEP, PAUSE, ROCK STEP, ENSEMBLE, PAUSE

1,2,3,4	Pas avant sur le pied gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas avant sur le pied gauche, pause.	Pas arrière sur le pied droit, croiser le pied gauche devant le pied droit, pas arrière sur le pied droit, pause.	L : GDG- F : DGD-
5,6,7,8	Pas avant sur le pied droit, revenir sur le pied gauche, pied droit à côté du pied gauche, pause.	Pas arrière sur le pied gauche, revenir sur le pied droit, pied gauche à côté du pied droit, pause.	L : DGDG F : FDG-

### ROCK STEP, ¾ TOUR, TOUCHÉ, ROCK STEP CROISÉ, PAUSE

1,2,3,4	Pas à gauche sur le pied gauche, revenir sur le pied droit ( <i>lâcher les mains</i> ), faire un ¾ de tour à droite sur la plante du pied droit, toucher le pied gauche à côté du pied droit.	Pas à droite sur le pied droit, revenir sur le pied gauche ( <i>lâcher les mains</i> ), faire un ¾ de tour à gauche sur la plante du pied gauche, toucher le pied droit à côté du pied gauche.	L : GDDG F : DGGD
<i>Maintenant que tous les deux font face à l'intérieur du cercle, prendre la main gauche du follower dans la main droite du leader (Right open promenade).</i>			
5,6,7,8	Pas de côté sur le pied gauche, revenir sur le pied droit, croiser le pied gauche devant le pied droit, pause.	Pas de côté sur le pied droit, revenir sur le pied gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche, pause.	L : GDG- F : DGD-

### (STEP, LOCK STEP, PAUSE) X 2

1,2,3,4	Pas avant sur le pied droit, croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas avant sur le pied droit, pause.	Pas avant sur le pied gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas avant sur le pied droit, pause.	L : DGD- F : GDG-
5,6,7,8	Pas avant sur le pied gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas avant sur le pied droit, pause.	Pas avant sur le pied droit, croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas avant sur le pied droit, pause.	L : GDG- F : DGD-

### TOUR MILITAIRE, ¼ DE TOUR, CROSS ROCK, TOUCHÉ, PAUSE

1,2,3,4	<i>(Lâcher les mains)</i> Pas avant sur le pied droit, faire ½ tour à gauche sur le pied gauche en terminant le poids sur le pied gauche, pas avant sur le pied droit, faire ¼ de tour à gauche en terminant le poids sur le pied droit.	<i>(Lâcher les mains)</i> Pas avant sur le pied gauche, faire ½ tour à droite en terminant le poids sur le pied droit, pas avant sur le pied gauche, faire ¼ de tour à droite en terminant le poids sur le pied gauche.	L : DGDD F : GDGG
<i>Retour à la position de départ face à face (Closed western position).</i>			
5,6,7,8	Croiser le pied gauche devant le pied droit, revenir sur le pied droit, toucher le pied gauche à côté du pied droit, pause.	Croiser le pied droit derrière le pied gauche, revenir sur le pied gauche, toucher le pied droit à côté du pied gauche, pause.	L : GDG- F : DGD-

