

REDNECK WOMAN

FORMATION	: EN LIGNE
NIVEAU	: DÉBUTANT / INTERMÉDIAIRE
MUSIQUE	: REDNECK WOMAN / GRETCHEN WILSON
INTRO	: 4 FOIS 8 TEMPS
CYCLE	: 32 TEMPS
EXECUTION	: SUR QUATRE MURS
CHORÉGRAPHE	: MICHELLE CHANDONNET
TRADUCTION	: DANIEL LÉGER
<i>DANSES ENSEIGNÉE AU COUNTRY STOMP XI (AOUT 2004) PAR SYLVIE LABROSSE</i>	

TEMPS	PAS	PIED
TOUCHER, ENSEMBLE, TOUCHER ¼ TOUR, ENSEMBLE, KICK X2, PAS ARRIÈRE, ENSEMBLE		
1,2,3,4	Pointer le pied droit à droite. Pointer le pied droit à côté du pied gauche. Pointer le pied droit à droite en effectuant ¼ tour vers la gauche (pivoter sur le pied gauche). Pointer le pied droit à côté du pied droit.	DDDD
5,6,7,8	Kick avant avec le pied droit. Kick avant avec le pied droit. Pas arrière sur le pied droit. Déposer le pied gauche à côté du pied droit.	DDDG
STOMP, PAUSE/CLAP, STOMP, PAUSE/CLAP, ROCK STEP, PAS ARRIÈRE, PAUSE		
1,2,3,4	Stomp avant sur le pied droit. Pause en frappant des mains. Stomp avant sur le pied gauche. Pause en frappant des mains.	D-G-
5,6,7,8	Rock step avec pas avant sur le pied droit. Revenir sur le pied gauche. Pas arrière sur le pied droit. Pause	DGD-
LOCK STEP ARRIÈRE, PAS ARRIÈRE, KICK, SIDE TOE STRUT, STRUT ½ TOUR		
1,2,3,4	Pas arrière sur le pied gauche. Glisser le pied droit en le croisant devant le pied gauche. Pas arrière sur le pied gauche. Kick avant avec le pied droit.	GDGD
5,6,7,8	Side toe strut en déposant les orteils du pied droit à droite. Déposer le talon droit. Strut ½ tour en pivotant sur le pied droit ½ tour vers la droite en pointant le pied gauche à gauche et déposer les orteils. Déposer le talon gauche.	DDGG
SAILOR STEP, PAUSE, SAILOR STEP, STAMP		
1,2,3,4	Sailor step en déposant le pied droit en arrière du pied gauche. Pas de côté à gauche sur le pied gauche. Pas de côté à droite sur le pied droit. Pause	DGD-
5,6,7,8	Sailor step en déposant le pied gauche en arrière du pied droit. Pas de côté à droite sur le pied droit. Pas de côté à gauche sur le pied gauche. Stamp avec le pied droit à côté du pied gauche	GDGD