

OVERNIGHT SUCCESS

FORMATION	: EN COUPLE, POSITION OPEN PROMENADE
NIVEAU	: DÉBUTANT
MUSIQUE	: OVERNIGHT SUCCESS / RICK TRIVINO
INTRO	: DÉBUTER LA DANSE SUR LES PAROLES
CYCLE	: 32 TEMPS
EXECUTION	: EN CERCLE
CHORÉGRAPHE	: RICK & DEBORAH BATES
TRADUCTION	: DANIEL LÉGER

TEMPS	PAS DU LEADER	PAS DU FOLLOWER	PIED
-------	---------------	-----------------	------

PAS AVANT, GLISSE, PAS AVANT, SCUFF, PAS AVANT, GLISSE, PAS AVANT, SCUFF			
1,2,3,4	Pas avant sur le pied gauche. Glisser le pied droit à côté du pied gauche. Pas avant sur le pied gauche. Scuff avec le pied droit.	Pas avant sur le pied droit. Glisser le pied gauche à côté du pied droit. Pas avant sur le pied droit. Scuff avec le pied gauche.	L : GDGD F : DGDG
5,6,7,8	Pas avant sur le pied droit. Glisser le pied gauche à côté du pied droit. Pas avant sur le pied droit. Scuff avec le pied gauche.	Pas avant sur le pied gauche. Glisser le pied droit à côté du pied gauche. Pas avant sur le pied gauche. Scuff avec le pied droit.	L : DGDG F : GDGD

VIGNE ¼ TOUR, TOUCHER, VIGNE, TOUCHER		VIGNE ¼ TOUR, TOUCHER, TOUR COMPLET, TOUCHER	
1,2,3,4	Vigne avec pas sur le pied gauche avec ¼ de tour à droite (<i>les partenaires se prennent les deux mains</i>). Croiser le pied droit derrière le pied gauche. Toucher le pied droit à côté du pied gauche.	Vigne avec pas sur le pied droit avec ¼ de tour à gauche (<i>les partenaires se prennent les deux mains</i>). Croiser le pied gauche derrière le pied droit. Toucher le pied gauche à côté du pied droit.	L : GDGD F : DGDG
<i>Le leader lâche sa main droite de la main gauche du follower. Le leader lève son bras gauche au-dessus de la tête du follower.</i>			
5,6,7,8	Vigne avec pas de côté sur le pied droit. Croiser le pied gauche derrière le pied droit. Pas de côté sur le pied droit. Toucher le pied gauche à côté du pied droit. (<i>Les partenaires se reprennent les deux mains</i>)	Effectuer un tour complet vers la gauche sur gauche, droit, gauche. Toucher le pied droit à côté du pied gauche (<i>Les partenaires se reprennent les deux mains</i>)	L : DGDG F : GDGD

VIGNE ¼ TOUR, SCUFF, CARRÉ JAZZ			
1,2,3,4	Vigne avec pas de côté sur le pied gauche. Croiser le pied droit derrière le pied gauche. (<i>Le leader lâche sa main gauche de la main droite du follower</i>). Pas de côté sur le pied gauche avec ¼ de tour à gauche. Scuff avec le pied droit.	Vigne avec pas de côté sur le pied droit. Croiser le pied gauche derrière le pied droit. (<i>Le follower lâche sa main droite de la main gauche du leader</i>). Pas de côté sur le pied droit avec ¼ de tour à droite. Scuff avec le pied gauche.	L : GDGD F : DGDG
5,6,7,8	Carré jazz en croisant le pied droit devant le pied gauche. Pas arrière sur le pied gauche. Pas de côté sur le pied droit. Toucher le pied gauche à côté du pied droit.	Carré jazz en croisant le pied gauche devant le pied droit. Pas arrière sur le pied droit. Pas de côté sur le pied gauche. Toucher le pied droit à côté du pied gauche.	L : DGDG F : GDGD

TOUR COMPLET, TOUCHER+CLAP, TOUR COMPLET, SCUFF

1,2,3,4	<i>(Les partenaires se lâchent les mains)</i> Tour complet vers la gauche sur gauche, droit, gauche. Toucher le pied droit à côté du pied gauche en frappant des mains.	<i>(Les partenaires se lâchent les mains)</i> Tour complet vers la droite sur droit, gauche, droit. Toucher le pied gauche à côté du pied droit en frappant des mains.	L : GDGD F : DGDG
5,6,7,8	Tour complet vers la droite sur droit, gauche, droit. Scuff avec le pied gauche. <i>(Le leader prend la main gauche du follower dans sa main droite en position open promenade)</i>	Tour complet vers la gauche sur gauche, droit, gauche. Scuff avec le pied droit. <i>(Le follower prend la main droite du leader de sa main gauche en position open promenade)</i>	L : DGDG F : GDGD

