

NASHVILLE KICK

FORMATION	: EN LIGNE
NIVEAU	: DÉBUTANT
MUSIQUE	: THE HEART IS RIGHT / CARLENE CARTER
INTRO	: 4 FOIS 8 TEMPS
CYCLE	: 32 TEMPS
EXECUTION	: SUR QUATRE MURS
CHORÉGRAPHE	: CINDY TRUELOVE
TRADUCTION	: DANIEL LÉGER

TEMPS	PAS	PIED
-------	-----	------

KICK, KICK, ROCK STEP, TALON, DÉPOSE, TALON, DÉPOSE		
1,2,3,4	Kick avant avec le pied droit. Kick avant avec le pied droit. Rock step arrière avec pas arrière sur le pied droit. Revenir sur le pied gauche.	DDDG
5,6,7,8	Toucher le talon droit en diagonale avant. Déposer le pied droit à côté du pied gauche. Toucher le talon gauche en diagonale avant. Déposer le pied gauche à côté du pied droit	DDGG

ROCKING CHAIR, PAS AVANT, ¼ TOUR TOUCHÉ, PAS DE CÔTÉ, TOUCHER		
1,2,3,4	Rocking chair : Rock step avant avec pas avant sur le pied droit. Revenir sur le pied gauche. Rock step arrière avec pas arrière sur le pied droit. Revenir sur le pied gauche.	DGDG
5,6,7,8	Pas avant sur le pied droit. Pivoter ¼ de tour vers la gauche sur la plante du pied droit en touchant le pied gauche à côté du pied droit. Pas de côté sur le pied gauche. Toucher le pied droit à côté du pied gauche.	DGGD

POINTE, SLAP, TOE STRUT, POINTE, SLAP, TOE STRUT		
1,2,3,4	Toucher la pointe du pied droit à droite. Slap en frappant la botte droite avec la main gauche derrière le genou gauche. Toe Strut en déposant la pointe du pied droit à droite. Déposer le talon droit.	DDDD
5,6,7,8	Toucher la pointe du pied gauche à gauche. Slap en frappant la botte gauche avec la main droite derrière le genou droit. Toe Strut en déposant la pointe du pied gauche à gauche. Déposer le talon gauche.	GGGG

ORTEILS IN, PAUSE, TALON IN, PAUSE, HEEL SPLIT, HEEL SPLIT		
1,2,3,4	Ramener les orteils vers l'intérieur. Pause. Ramener les talons vers l'intérieur. Pause	2 - 2 -
5,6,7,8	Heel split en écartant les talons vers l'extérieur. Ramener les talons vers l'intérieur. Heel split en écartant les talons vers l'extérieur. Ramener les talons vers l'intérieur.	2 2 2 2

