

## LIVIN' LIFE LOVIN' YOU

FORMATION:	EN LIGNE
MUSIQUE:	LIVIN' LIFE LOVIN' YOU / HAL KETCHUM
INTRO:	QUATRE FOIS 8 TEMPS
CYCLE:	64 TEMPS
EXECUTION:	FACE À FACE
CHORÉGRAPHE:	MICHELLE CHANDONNET & MARC ARCHAMBAULT
ENSEIGNÉ PAR	MICHELLE CHANDONNET & MARC ARCHAMBAULT LORS DU STOMP, JUILLET 2002

TEMPS	PAS	PIED
	<b>"Kick" x2, "Stamp", pointe, ("Hitch", pointe) x2</b>	
1,2,3,4	"Kick" avant du pied droit, "Kick" avant du pied droit, "Stamp" du pied droit à côté du pied gauche, pointer le pied droit à droite.	DDDD
5,6,7,8	"Hitch" sur le pied gauche en levant le genou droit légèrement en diagonale vers la gauche (à 11 heures), pointer le pied droit à droite, "Hitch" sur le pied gauche en levant le genou droit légèrement en diagonale vers la gauche, pointer le pied droit à droite.	GD GD
	<b>Vigne, "Scuff", vigne, "Stamp"</b>	
1,2,3,4	Faire une vigne vers la droite avec pas de côté sur le pied droit, croiser le pied gauche en arrière du pied droit, pas de côté sur le pied droit, "Scuff" sur le pied gauche.	DG DG
5,6,7,8	Faire une vigne vers la gauche avec pas de côté sur le pied gauche, croiser le pied droit en arrière du pied gauche, pas ce côté sur le pied gauche, "Stamp" du pied droit à côté du pied gauche.	GD GD
	<b>"Twist" ½ tour</b>	
1,2,3,4	"Kick" devant le pied gauche en pivotant 1/8 tour vers la droite sur la plante du pied gauche, "Stamp" avec le pied droit en ramenant le talon gauche, répéter trois fois afin d'effectuer ½ tour.	GD GD GD GD
	<b>(Vigne, "Scuff") x2</b>	
1,2,3,4	Faire une vigne vers la droite avec pas de côté sur le pied droit, croiser le pied gauche en arrière du pied droit, pas de côté sur le pied droit, "Scuff" sur le pied gauche.	DG DG
5,6,7,8	Faire une vigne vers la gauche avec pas de côté sur le pied gauche, croiser le pied droit en arrière du pied gauche, pas ce côté sur le pied gauche, "Scuff" sur le pied droit.	GD GD
	<b>"Toe Strut" x4</b>	
1,2,3,4	Pointer le pied droit en arrière, déposer le talon, pointer le pied gauche en arrière en pivotant ¼ tour vers la droite sur le pied gauche, déposer le talon gauche.	DD GG
5,6,7,8	Pointer le pied droit en arrière, déposer le talon, pointer le pied gauche en arrière en pivotant ¼ tour vers la droite sur le pied gauche, déposer le talon gauche.	DD GG
	<b>(Avant, "Lock Step", "Scuff") x2</b> <i>(Lors de cette séquence, vous traversez à la droite du danseur qui est en face de vous.)</i>	
1,2,3,4	Pas avant sur le pied droit en diagonale (à 1 heure), croiser le pied gauche en arrière du pied droit, pas avant sur le pied droit en diagonale (à 1 heure), "Scuff" sur le pied gauche.	DG DG
5,6,7,8	Pas avant sur le pied gauche en diagonale (à 11 heures), croiser le pied droit en arrière du pied gauche, pas avant sur le pied gauche en diagonale (à 11 heures), "Scuff" sur le pied droit.	GD GD

	<b>"Swivels" x3, Clap, ("Swivels", Clap) x2</b>	
1,2,3,4	Tourner les talons vers la droite, tourner les pointes vers la droite, tourner les talon vers la droite, taper des mains.	222-
5,6,7,8	Tourner les talons vers la gauche, taper des mains, tourner les talons vers la droite, taper des mains.	2-2-
	<b>"Swivels" x3, Clap, "Montery Turn"</b>	
1,2,3,4	Tourner les talons vers la gauche, tourner les pointes vers la gauche, ramener les talons au centre, taper des mains.	222-
5,6,7,8	Pointer le pied droit à droite, faire ½ tour vers la droite en ramenant le pied droit à côté de gauche, pointer le pied gauche à côté, pas ensemble sur le pied gauche.	DDGG
	<i>(Après avoir exécuté 3 fois la danse ajouter les 8 temps suivants. Cette séquence s'effectue 'une seule fois.)</i>	
	<b>("Heel Strut", ¼ tour) x 4</b>	
1,2,3,4	Talon droit en avant avec ¼ tour à droite, déposer la plante du pied, talon gauche en avant avec ¼ tour à droite, déposer la plante du pied.	DDGG
5,6,7,8	Talon droit en avant avec ¼ tour à droite, déposer la plante du pied, talon gauche en avant avec ¼ tour à droite, déposer la plante du pied.	DDGG

