

JUMP RIGHT IN

FORMATION:	EN LIGNE
NIVEAU :	DÉBUTANT
MUSIQUE:	I'M NOT IN THE MOOD (TO SAY NO) / SHANIA TWAIN
INTRO:	UNE FOIS 8 TEMPS
CYCLE:	32 TEMPS
EXECUTION:	SUR QUATRE MURS
CHORÉGRAPHE:	GILLES LESSARD
TRADUCTION:	AURELA DUREPOS

TEMPS	PAS	PIED
	Talon et talon et côté et côté, clap ,1/4 tour, coaster step	
1&2&3&4	Toucher le talon droit devant, revenir au centre, toucher le talon gauche devant, revenir au centre, pointer le pied droit à droit, revenir au centre, pointer le pied gauche à gauche.	DDGGDDG
5,6,7&8	Taper des mains, ¼ tour vers la gauche avec une rotation du bassin, poids sur le pied droit, coaster step avec pas derrière sur le pied gauche, ensemble sur le pied droit, pas devant sur le pied gauche.	-DGDG
	Tour militaire, shuffle avant, tour militaire, shuffle ¼ tour	
1,2,3&4	Pas avant sur le pied droit, ½ tour vers la gauche, poids sur le pied gauche, shuffle avant avec pas avant sur le pied droit, ensemble sur le pied gauche, pas avant sur le pied droit.	DGDGD
5,6,7&8	Pas avant sur le pied gauche, ½ tour vers la droite, poids sur le pied droit, shuffle avec le pied gauche devant, ¼ tour vers la droite sur le pied droit, pas de côté sur le pied gauche.	GDGDG
	Hop, hop, hop, out, out, out, in, in, in, croiser ½ tour	
1&2,3&4	Sauts vers l'arrière trois fois avec les deux pieds ensemble, pas de côté sur le pied droit, pas de côté sur le pied gauche, pas de côté sur le pied droit.	222DGD
5&6,7,8	Ramener les talons vers l'intérieur, ramener les orteils vers l'intérieur, ramener les talons vers l'intérieur, croiser le pied droit devant le pied gauche, ½ tour vers la gauche, poids sur le pied gauche.	222DG
	Tour militaire, saute, clap, avance, recule 1/8, avance, recule 1/8	
1,2,3,4	Pas devant sur le pied droit, ½ tour vers la gauche, poids sur le pied gauche, saut vers l'avant sur les deux pieds, taper des mains.	DG2-
&5&6&7&8	Pas avant sur le pied droit, ensemble sur le pied gauche, pas arrière sur le pied droit, ensemble sur le pied gauche avec 1/8 tour vers la droite, pas avant sur le pied droit, ensemble sur le pied gauche, pas arrière sur le pied droit, ensemble sur le pied gauche avec 1/8 tour vers la droite.	DGDGDGDG
	NOTES : 4^{ième} murs seulement Faire les 16 premiers temps de la séquence et sauter aux 4 derniers temps de la séquence.	





960, rue Amherst, Montréal (Québec) H2L 3K5

514 849 4777

31/10/01