

GET IT RIGHT

FORMATION	: EN LIGNE
NIVEAU	: AVANCÉ
MUSIQUE	: ANGEL / LIONEL RICHIE
INTRO	: 4 FOIS 8 TEMPS (APRÈS L'INTRO)
CYCLE	: 64 TEMPS
EXECUTION	: SUR QUATRE MURS
CHORÉGRAPHE	: HILARY USHER
TRADUCTION	: DANIEL CARPENTER (REMISE EN PAGE PAR DANIEL LÉGER)

TEMPS	PAS	PIED
-------	-----	------

CARRÉ JAZZ, ROCK STEP, SAILOR STEP		
1,2,3,4	Carré Jazz en croisant le pied droit devant le pied gauche. Pas arrière sur le pied gauche. Pas de côté sur le pied droit. Déposer le pied gauche à côté du pied droit.	DGDG
5,6,7&8	Rock step avec pas de côté sur le pied droit. Revenir sur le pied gauche. Sailor step en croisant le pied droit derrière le pied gauche. Pas de côté sur le pied gauche. Revenir sur le pied droit.	DGDGD

CARRÉ JAZZ, ROCK STEP, TRIPLE STEP ½ TOUR		
1,2,3,4	Carré Jazz en croisant le pied gauche devant le pied droit. Pas arrière sur le pied droit. Pas de côté sur le pied gauche. Déposer le pied droit à côté du pied gauche.	GDGD
5,6,7&8	Rock step avec pas de côté sur le pied gauche. Revenir sur le pied droit. Triple step avec ½ tour vers la gauche sur gauche, droit, gauche.	GDGDG

VIGNE, MONTERY TURN		
1,2,3,4	Vigne avec pas de côté sur le pied droit. Croiser le pied gauche derrière le pied droit. Pas de côté sur le pied droit. Déposer le pied gauche à côté du pied droit.	DGDG
5,6,7,8	Monterey turn en pointant le pied droit à droite. Pivoter ½ tour vers la droite en déposant le pied droit à côté du pied gauche. Pointer le pied gauche à gauche. Déposer le pied gauche à côté du pied droit.	DDGG

CÔTÉ, ARRIÈRE, SHUFFLE ¼ TOUR, TOUR MILITAIRE, TRIPLE STEP ½ TOUR		
1,2,3&4	Pas de côté sur le pied droit. Pas arrière sur le pied gauche en arrière du pied droit. Shuffle avec pas avant sur le pied droit en effectuant ¼ de tour vers la gauche. Déposer le pied gauche à côté du pied droit. Pas avant sur le pied droit.	DGDGD
5,6,7&8	Tour militaire avec pas avant sur le pied gauche. Pivoter ½ tour vers la droite en déposant son poids sur le pied droit. Triple step en effectuant ½ tour vers la droite sur gauche, droite, gauche.	GDGDG

ARRIÈRE, CROCHET, AVANT, TOUCHÉ, ARRIÈRE, CROCHET, LOCK STEP		
1,2,3,4	Pas arrière sur le pied droit. Crochet en croisant le pied gauche devant le genou droit. Pas avant sur le pied gauche. Toucher le pied droit derrière le pied gauche.	DGGD
5,6,7&8	Pas arrière sur le pied droit. Crochet en croisant le pied gauche devant le genou droit. Lock step avec pas avant sur le pied gauche. Croiser le pied droit derrière le pied gauche. Pas avant sur le pied gauche.	DGGDG

AVANT, TOUCHÉ, ARRIÈRE, CROCHET, LOCK STEP, LOCK STEP		
1,2,3,4	Pas avant sur le pied droit. Toucher le pied gauche derrière le pied droit. Pas arrière sur le pied gauche. Crochet en croisant le pied droit devant le genou gauche.	DGGD
5&6,7,8	Lock step avec pas avant sur le pied droit. Croiser le pied gauche derrière le pied droit. Pas avant sur le pied droit. Rock step avec pas avant sur le pied gauche. Revenir sur le pied droit.	DGDGD

(SHUFFLE ARRIERE AVEC ½ TOUR) X3, RONDE ½ TOUR, CROCHET		
1&2,3&4	Shuffle arrière avec ½ tour vers la gauche sur gauche, droit, gauche. Shuffle arrière avec ½ tour vers la gauche sur droit, gauche, droit.	GDGDGD
5&6,7,8	Shuffle arrière avec ½ tour vers la gauche sur gauche, droit, gauche. Ronde en effectuant ½ tour vers la droite sur le pied gauche en décrivant un cercle avec le pied droit. Crochet en croisant le pied droit devant le genou gauche.	GDGGD

(SHUFFLE, ROCK STEP AVEC HIP BUMP) X2		
1&2,3,4	Shuffle avec pas avant sur le pied droit. Déposer le pied gauche à côté du pied droit. Pas avant sur le pied droit. Rock step avec pas de côté sur le pied gauche en donnant un coup de hanche vers la gauche. Revenir sur le pied droit en donnant un coup de hanche vers la droite.	DGDGD
5&6,7,8	Shuffle avec pas avant sur le pied gauche. Déposer le pied droit à côté du pied gauche. Pas avant sur le pied gauche. Rock step avec pas de côté sur le pied droit en donnant un coup de hanche vers la droite. Revenir sur le pied gauche en donnant un coup de hanche vers la gauche.	GDGDG

