

DO A LITTLE DANCE

FORMATION:	EN COUPLE / POSITION PROMENADE
NIVEAU:	DÉBUTANT / INTERMÉDIAIRE
INTRO:	
MUSIQUE:	SHE LOVES ME, SHE DON'T LOVE YOU / GARRY ALLAN
CYCLE:	32 TEMPS
EXECUTION:	EN CERCLE
CHORÉGRAPHE:	RICK & DEBORAH BATES
TRADUCTION:	AURELA DUREPOS

La danse débute en position promenade (meneur à l'intérieur main droite dans la main gauche du suiveur, suiveur à l'extérieur).

TEMPS	PAS MENEUR	PAS SUIVEUR
ROCK STEP, ½ TOUR SHUFFLE, TOUR MILITAIRE, ¼ TOUR SHUFFLE DE CÔTÉ		
1,2,3&4	Pas avant sur le pied droit, revenir sur le pied gauche avec ½ tour vers la droite, (laisser les mains pour prendre les mains inverses), shuffle avec pas avant sur le pied droit, ensemble sur le pied gauche, pas avant sur le pied droit.	Pas avant sur le pied gauche, revenir sur le pied droit, ½ tour vers la gauche (laisser les mains pour prendre les mains inverses), shuffle avec pas avant sur le pied gauche, ensemble sur le pied droit, pas avant sur le pied gauche.
5,6,7&8	Pas avant sur le pied gauche, ½ tour vers la droite, poids sur le pied droit (laisser les mains pour prendre les mains gauches ensemble), ¼ tour vers la droite, shuffle de côté avec pas de côté à gauche sur le pied gauche, ensembles sur le pied droit, pas à gauche sur le pied gauche. Les partenaires se font face	Pas avant sur le pied droit, ½ tour vers la gauche, poids sur le pied gauche (laisser les mains pour prendre les mains gauches ensemble), ¼ tour vers la gauche, shuffle de côté avec pas de côté à droite sur le pied droit, ensemble sur le pied gauche pas à droite sur le pied droit. Les partenaires se font face
ROCK STEP, SHUFFLE ½ TOUR SWITCH SIDES, ROCK STEP, SHUFFLE, SWITCH SIDES		
1,2,3&4	Rock arrière sur le pied droit, revenir sur le pied gauche, shuffle avec pas avant sur le pied droit, ensemble sur le pied gauche pas avant sur le pied droit, en faisant le ½ tour vers la gauche sur le shuffle, (laisser les mains gauches pour prendre les mains droites) Le meneur passe derrière le suiveur et est maintenant à l'extérieur.	Rock arrière sur le pied gauche, revenir sur le pied droit, shuffle avec pas avant sur le pied gauche, ensemble sur le pied droit pas avant sur le pied gauche, en faisant le ½ tour vers la droite sur le shuffle, (laisser les mains gauches pour prendre les mains droites) Le suiveur passe devant le meneur et est maintenant à l'intérieur.
5,6,7&8	Rock arrière sur le pied gauche, revenir sur le pied droit, shuffle avec pas avant sur le pied gauche, ensemble sur le pied droit pas avant sur le pied gauche, en faisant le ¼ tour vers la droite sur le shuffle, (laisser les mains droites pour prendre les mains intérieur) Le meneur passe derrière le suiveur et est revenu en position promenade.	Rock arrière sur le pied droit, revenir sur le pied gauche, shuffle avec pas avant sur le pied droit, ensemble sur le pied gauche pas avant sur le pied droit, en faisant le ¼ tour vers la gauche sur le shuffle, (laisser les mains droites pour prendre les mains intérieur) Le suiveur passe devant le meneur et est revenu en position promenade.
ROCK STEP, SHUFFLE, CÔTÉ, CROISER, SHUFFLE ¼ TOUR		
1,2,3&4	Pas arrière sur le pied droit, revenir sur le pied gauche, shuffle avant avec droit, gauche, droit. (laisser les mains)	Pas arrière sur le pied droit, revenir sur le pied gauche, shuffle avant avec droit, gauche, droit. (laisser les mains)

JO A LITTLE DANCE

5,6,7&8	Pas de côté à gauche sur le pied gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche,shuffle ¼ tour vers la gauche sur gauche, droit, gauche.	Pas de côté à droite sur le pied droit, croiser le pied gauche derrière le pied droit,shuffle ¼ tour vers la droite sur droit, gauche, droit.
---------	---	---

TOUR MILITAIRE, SHUFFLE, CÔTÉ, CROISER, SHUFFLE ¼ TOUR

1,2,3&4	Pas avant sur le pied droit, ½ tour vers la gauche, poids sur le pied gauche, shuffle avant sur droit, gauche, droit. (face au suiveur et prendre les deux mains)	Pas avant sur le pied gauche, ½ tour vers la droite, poids sur le pied droit, shuffle avant sur gauche, droit, gauche. (face au meneur et prendre les deux mains)
5,6,7&8	Pas de côté sur le pied gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche, shuffle ¼ tour vers la gauche sur gauche, droite, gauche. (laisser la main gauche)	Pas de côté sur le pied droit, croiser le pied gauche derrière le pied droit, shuffle ¼ tour vers la droite sur droit, gauche, droit. (laisser la main droite)

