



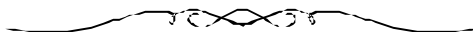
960, rue Amherst, Montréal (Québec) H2L 3K5

514 849 4777

DARLIN

FORMATION:	CONTRE DANSE
MUSIQUE:	WHO DID YOU CALL DARLIN / HEATHER MYLES
INTRO:	DEUX FOIS 8 TEMPS
CYCLE:	32 TEMPS
EXECUTION:	EN CERCLE
CHORÉGRAPHE:	GILLES LABRECQUE
TRADUCTION:	AURELA DUREPOS

TEMPS	PAS	PIED
	AVANT, PAUSE, AVANT, PAUSE, AVANT X4	
1,2,3,4 5,6,7,8	Pas avant sur le pied droit, pause, pas avant sur le pied gauche, pause Pas avant sur le pied droit, avant sur gauche, avant sur droit, avant sur gauche.	D-G- DGDG
	MAMBO STEP X2, MONTERY TURN	
1&2,3&4	Pas de coté sur le pied droit, revenir sur le pied gauche, ramener le pied droit à coté de gauche, pas de coté sur le pied gauche, revenir sur le pied droit, ramener le pied gauche à coté de droit.	DGDGDG
5,6,7,8	Pointer le pied droit à coté, faire ¼ de tour vers la droite et ramener le pied droit à coté de gauche, pointer le pied gauche à coté et revenir au centre.	DDGG
	STEP, LOCK STEP, TOUCHE ¼ DE TOUR, TOE STRUT, CLAP	
1,2,3,4	Pas avant sur le pied droit, croiser le pied gauche en arrière de droit, pas avant sur le pied droit, toucher le pied gauche à coté de droit en faisant un ¼ de tour vers la droite	DGDG
5,6,7,8	Pointer le pied gauche en arrière, déposer le poids sur le talon en frappant des mains pointer le pied droit en arrière, déposer le poids sur le talon en frappant des mains.	GGDD
	VIGNE A GAUCHE, ROCK STEP X2	
1,2,3,4	Pas de coté sur le pied gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas de coté sur le pied gauche, revenir sur droit, en frappant les mains de la personne en face.	GDGD
5,6,7,8	Pas de coté sur le pied gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas de coté sur le pied gauche, toucher le pied droit à coté du pied gauche en frappant les mains de la personne en face.	GDGD



28/09/02

