

COUNTRY BOY

FORMATION:	EN LIGNE
MUSIQUE:	ROCK THIS PLANET / BILLY RAY CYRUS
INTRO:	4 FOIS HUIT TEMPS
CYCLE:	32 TEMPS
EXECUTION:	SUR 4 MURS
TRADUCTION:	JACQUES DRAPEAU (ENSEIGNER AU STOMP 2001)

TEMPS	PAS	PIED
	(Talon, Pointer, Talon, Depose) x2	
1,2,3,4	Toucher le talon droit avant en diagonale, pointer droite à côté du pied gauche, toucher le talon droit avant en diagonale, déposer le poids sur le pied droit	DDDD
5,6,7,8	Toucher le talon gauche avant en diagonale, pointer gauche à côté du pied droit, toucher le talon gauche avant en diagonale, déposer le poids sur le pied gauche	GGGG
	(Talon) x2, (Pointer) x2, (« Twist ») x4	
1,2,3,4	Toucher le talon droit avant en diagonale, pointer droite légèrement en arrière à côté de gauche, pointer droite légèrement en arrière à côté de gauche	DDDD
5,6,7,8	« TWIST » : Mouvement de twist en faisant un balancement rapide du pied droit : avant, arrière, avant, arrière (ces mouvements se font en alternance en se déplaçant vers la droite sur le pied gauche en commençant avec la pointe, puis alterner talon, pointe talon.	GG GG
	Strut x4	
1,2,3,4	Faire un "Strut" avec pas avant sur le talon droit, déposer la plante du pied droit, pas avant sur le talon gauche, déposer la plante du pied gauche, pas avant sur le talon droit, déposer la plante du pied droit, pas avant sur le talon gauche, déposer la plante du pied gauche.	DDGG DDGG
	Carré Jazz, Carré Jazz avec ¼ tour	
1,2,3,4	Carré Jazz en croisant le pied droit devant le pied gauche, pas en diagonale vers l'arrière sur le pied gauche, pas en diagonale vers l'arrière sur le pied droit, pied gauche à côté du pied droit	DGDG
6,7,8,9	Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas en diagonale vers l'arrière sur le pied gauche, pas de côté avec ¼ tour vers la droite sur le pied droit, pied gauche à côté du pied droit	DGDG

