

AFTER MIDNIGHT

FORMATION:	EN LIGNE
EXECUTION:	SUR DEUX MURS
NIVEAU :	INTERMÉDIAIRE
MUSIQUE:	WALKIN' AFTER MIDNIGHT / THE GROOVEGRASS BAND
INTRO:	HUIT FOIS 8 TEMPS (AVEC LE DÉBUT DE LA CHANSON)
CYCLE:	32 TEMPS
CHORÉGRAPHE:	JUDY MCDONALD
TRADUCTION:	PIERRE PELOSSE

TEMPS	PAS	PIED
1 2 3 & 4 &	PAS AVANT, PAS AVANT, TOUCHER AVANT, TOUCHER ARRIÈRE Pas avant du pied droit, pas avant du pied gauche, toucher le pied droit avant en poussant les hanches à droite, hanches à gauche, toucher le pied droit arrière en poussant les hanches à droite, hanches à gauche. (<i>sur les deux derniers temps, il s'agit d'un mouvement un peu "funky" similaire à un "rock step". Dans cette partie, vous pouvez aussi faire un saut en écartant les pieds et faisant ¼ de tour à gauche, un saut en rapprochant les pieds et en revenant sur le mur de départ, un saut en écartant les pieds et faisant ¼ de tour à droite, un saut en rapprochant les pieds et en revenant sur le mur de départ.</i>)	D,G,D, -,D, -
5 6 7 & 8 &	Répéter les quatre temps précédents.	D,G,D, -,D, -
1 & 2 3 & 4	"SHUFFLE", "COASTER STEP", "HIP BUMPS", "HEEL-BALL-CHANGE" "Shuffle" avec pas arrière en diagonal sur le pied droit, gauche ensemble à côté de droit, pas arrière en diagonal sur le pied droit, "Coaster Step" avec pas arrière sur le pied gauche, pas arrière sur le pied droit et pas avant sur le pied gauche.	D,G,D,G,D,G
5 & 6 & 7 & 8	Toucher le pied droit un peu à l'avant avec les hanches à droite, hanches à gauche, hanches à droite, hanches à gauche, "Heel-Ball-Change" en touchant le talon du pied droit en avant, revenir sur la plante du pied droit et pas sur place sur le pied gauche.	D, - , - , - D,D,G
1 & 2 3 & 4	("TRIPLE STEP", "ROCK STEP", ¼ DE TOUR À GAUCHE) X 2 "Triple Step" sur droit un peu vers l'avant, gauche au côté de droit, droit un peu vers l'avant, pas avant sur le pied gauche, revenir sur le pied droit, pas sur le pied gauche avec ¼ de tour à gauche.	D,G,D,G,D,G
5 & 6 7 & 8	Répéter les quatre temps précédents.	D,G,D,G,D,G
1 & 2 & 3 & 4	"TOUCH- TOUCH- HEEL- STEP", "ROCK STEP" Toucher le pied droit du côté droit, toucher le pied droit au côté de gauche, toucher le talon du pied droit en avant, déposer le pied droit au côté de gauche, pas du côté gauche sur le pied gauche, revenir sur le pied droit, déposer le pied gauche au côté de droit.	D,D,D,D, G,D,G
5 & 6 & 7 & 8	Répéter les quatre temps précédents.	D,D,D,D, G,D,G

