



Association des musiciens, danseurs et amateurs de
musique traditionnelle du pays de Namur

News-letter 63 - juin 2014

© 2014 - FMT - Boulevard de la Meuse 149, 5100 Jambes

Bal Folk - FMT

Mensuelle de Bomel ce vendredi 4 juillet 2014

Avant le bal - Dès 20h15

Atelier danses wallonnes : Danse del Tchipête, Polka del Grawiète, Maclotte Maurugru, avec les musiciens d'Accordanse - Martine Seldrumet et Philippe Lebeau - et Maryse Mercier pour l'initiation aux danses.

En première partie de bal - dès 21h00

Les Musiciens de la Caracole



Le Quinton : terme dérivé du mot « quinte », il désigne un violon à 5 cordes.

Il a la taille et le son d'un violon classique. La corde supplémentaire équivaut à la corde grave d'un violon alto.

L'accompagnement en double corde s'en trouve enrichi, et cet instrument peut, en plus d'assurer la mélodie, jouer également un rôle de basse.

Mon quinton est né au printemps 2014 ...:-)

Mathieu.

La Guitare : Cet instrument est composé de six cordes posées sur un manche avec une caisse de résonance. Celui-ci est l'un des plus joués sur notre planète. Vu sa polyvalence, il est utilisé dans de nombreux styles de musiques. Dans la musique traditionnelle, il est souvent utilisé pour accompagner les instruments mélodiques.

L'Accordéon diatonique : l'accordéon diatonique est un instrument à vent, produit par un soufflet, qui fait vibrer des anches choisies par un clavier et ainsi produire les sons souhaités. Le diatonique donne une note différente

pour la même touche, suivant qu'on pousse ou qu'on tire sur le soufflet. Cet instrument, dont l'invention fut déclenchée par l'harmonica à bouche, est apparu en Bretagne vers 1850. Il servait surtout dans les campagnes pour égayer les fêtes de village. Un peu « ringardisé » au début du 20ème siècle, il a été redécouvert dans les années 80 avec la recrudescence des musiques et danses traditionnelles.

José.

En deuxième partie de bal- dès 22h30



Trio 14

Trio 14, c'est deux violons et une guitare, ou 14 cordes pour faire tourner, swinguer, valser et plus encore.

Le groupe est né tout récemment dans les plaines hesbignonnes et rassemble trois jeunes musiciens fous de trad, Thibaut Debehogne, Simon Wolfs et Julien Maréchal.

Et puis, à suivre,
la dernière mensuelle de Bomel de la saison,
le vendredi 4 juillet !

Entrée gratuite.
Participation aux frais par la participation
libre et volontaire au chapeau.

Bar de bières spéciales.



Adresse du jour: Rue d'Arquet, 26 - 5000 Namur



C'est la Baie des Tecks de Bomel (1) qui nous ouvre ses portes... Celles de la salle la "Baie d'en bas"... le local situé dans les caves et qui comprend un bar comptoir permettant d'assurer un point de vente boissons pour ces soirées où les musiciens s'occuperont alors uniquement de leur art.

Ce partenariat avec le milieu associatif namurois, Folknam Musique Trad le souhaitait de longue date. Merci donc, à Guy Dehousse et à son équipe de nous accueillir.

(1) Bibliothèque de bandes dessinées située dans la cour de l'Eglise de Bomel - quartier au pied de la Chaussée de Louvain de Namur.

Pour s'abonner à la news-letter,

[c'est ici](#)

Le site Web, c'est là :

folknammusiquetrad.be



Bienvenue

Bienvenue sur le site de FMT !

Bonjour à toutes et à tous, musiciennes et musiciens, danseuses et danseurs, amateurs de musiques traditionnelles !

Folknam Musique Trad est une ASBL qui œuvre à la préservation et la pratique de la danse et de la musique traditionnelles.

Vous trouverez ici de nombreuses rubriques telles que l'agenda des activités (bals, ateliers, stages, etc.), une présentation des groupes et musiciens de l'association, des extraits musicaux, des photos, des dossiers, des liens, une newsletter, etc ... au fur et à mesure du développement du site.

Bonne visite dans le monde du Trad namurois !

L'équipe FMT.

Association des musiciens, danseurs et amateurs de musique traditionnelle du pays de Namur - Belgique

© FMT 2014

L'équipe FMT.