An dro retourné = Chañj tu (Bretagne)

Olivier Pécheux, juin 2010

Localisation

C’est une variante de l’an dro et comme, celui-ci il appartient à la famille du branle double (danse de la renaissance). Il est dansé dans la région de Baud, Locminé.

Formation

Voir l'an dro.

Chorégraphie

Les pieds vont toujours faire le déplacement de l'an dro (GDG- DGD-).

	Pas et déplacements	*bras*
Y a 5 à 6 moutons *dans mon village en haut,* *Y a 5 à 6 moutons* *dans mon village en bas* *Y a 5 à 6 moutons* *dans mon village en haut,* *Y a 5 à 6 moutons* *dans mon village en bas*	4 pas d 'an dro (voir fiche an dro)	Comme dans un an dro normal
Dans mon village en haut *Dans mon village en bas*	1 pas d'an dro	Sur "haut" les bras sont en haut Sur "bas" les bras sont en bas
Changeras-tu *madeline, madeleine?* *Changeras-tu* *madeleine, changes-tu?* *Changeras-tu* *madeline, madeleine?* *Changeras-tu* *madeleine, changes-tu?*	Vers le centre ½ tour antihoraire Vers le centre ½ tour antihoraire Vers le centre ½ tour antihoraire Vers le centre ½ tour antihoraire	Frappé des mains sur le "tu" (temps 2) Bras descendent naturellement en bas Frappé des mains sur le "tu" Bras descendent naturellement en bas Frappé des mains sur le "tu" Bras descendent naturellement en bas Frappé des mains sur le "tu" Bras descendent naturellement en bas