HET VIERKANTJE

TWEEMAANDELIJKS TIJDSCHRIFT van de NATIONALE JEUGDDIENST voor VOLKSDANS v.z.w.

Verschijnt niet in de maanden juli en augustus.

HET VIERKANTJE

jaargang 12 nr. 5

tijdschrift van de

Nationale Jeugddienst
voor Volksdans v.z.w.

Van den Nestlei 23, 2018 Antwerpen
03/233.74.24 870-0002272-07

INHOUD

	blz.
* EUROPALIA '87 OSTERREICH	3
* PAASCURSUS '88 ISRAEL	5
* NJV-DAG TE ROESELARE	8
* BALKANFESTIVAL '88 TE MALLE	9
* NJV-PLATENBON	12
* WEETJES	13
* ACTIEF	17
* NJV-LIDKAART 1988	20
* INSCHRIJVINGSFORMULIEREN	21

verschijnt in februari, april, juni, september en december.

verantw. uitg.: Harry Cohen
Anjerstraat 32, 2650 Boom

REDACTIE

Micheline Janssens
Marcel Tack
Patrick Van den Eynde
Annemie Hattas

NJV~Oost~Vlaanderen op de planken...

Het Provinciebestuur van Oost-Vlaanderen en de Provinciale Adviesraad voor de Jeugd nodigden - in het kader van de Euopalia-Österreich - een groep Oostenrijkse jongeren uit om te komen kennismaken met het jeugdwerk in Vlaanderen en met de Vlaamse cultuur.
Op 1 november 1987 werd in het Provinciaal domein "Puyenbroeck" te Wachtebeke een volksdansnamiddag gepland en N.J.V.-Oost-Vlaanderen werd gevraagd deze namiddag te willen verzorgen. Het moest voor de Oostenrijkse jongeren een ontspannende namiddag worden, met dans, muziek, zang, spel en animatie, maar tevens ook een kennismaking met de Vlaamse Volkskunst.

Wat een opdracht en wat een uitdaging !
N.J.V. beschikt immers niet over volksdansgroepen, die een kant-en klaar programma met Vlaamse dansen kunnen brengen. We moesten dus van bij de start beginnen.

Twee N.J.V.-lesgevers, Agnes De Brouwer en Jean-Pierre Ongena, die elk de leiding hebben van een groep entoesiaste volksdansers, namen de uitdaging aan. En meteen begon een periode van hard werken en oefenen.
Piet Pottie kwam ons de dansen aanleren. Lieve Boone stond ons met raad en daad (en vooral met veel materiaal) bij om alle dansers de gepaste kledij te geven. Zij zorgde ook voor de muzikanten en nam de leiding van het orkest voor haar rekening, hierbij gesteund door de ervaren accordeonist, Staf Cogneau. Ook de leden van beide volksdansgroepen staken de handen uit de mouwen. Er werd koortsachtig genaaid aan kledij en geknutseld aan attributen, nodig bij de dansen en de volksspelen.

Uiteindelijk begon het optreden een vaste vorm te krijgen.
In het eerste deel van het programma werd het thema "de seizoenen" uitgewerkt. Van lente tot winter werd het jaartje rond gedanst, afgewisseld met zang en een demonstratie van volksspelen, waarbij ook het publiek werd betrokken.
Na de pauze stonden nog op het programma: de Lancierskadril, de Horlepiep en de Rozenwals, waarna het publiek werd uitgenodigd op de dansvloer.

Nog een laatste repetitie, nog een laatste retouche aan kledij en materiaal en voor we het goed beseften stond heel de ~roep dansers en muzikanten, mooi uitgedost en doodzenuwachtig, klaar voor het optreden.
Hoe deze namiddag te Wachtebeke is verlopen, kan je lezen in het sfeerbeeld dat Geert, een van de dansers, hier schetst.

Een sfeerbeeld ...

Allerheiligen, allerzielen ... Zijn alle zielen heilig ?
De Oostenrijkse jongeren en niet in het minst de entoesiaste Vlaamse volksdansgroep zeker en vast wel !

Eigenlijk had Armand Pien zonnige opklaringen beloofd, op deze gezellig druilerige hoogdag. Nou, die kwamen er ook, al was het wel binnen.
Dat voelde je prima aan tijdens het eerste deel van het optreden :
het ontwaken van sluimerende krachten ofte de lente.
Margriet b.v. (die met de linten) is zo'n meisje; fris, leuk versierd, kleurrijk. Het was een hele belevenis, haar linten te mogen weven zonder zelf niet verweefd te geraken. En nou moet je niet denken dat ze kwaad was, als tijdens het ontrafelen haar linten nog in een knoop zaten. Ach neen, ze lachte 's en danste vrolijk verder.

De lekkere boerenkledij, de al dan niet vers geplukte rozen, ja, tot zelfs de pattaterige pattatenzakken; alles paste als gegoten. (Nou, ja ...)

Na dit amusante volksspelinterludium (compleet met steltlopers, yoyo's, springtouwen, kegels en al) was het immers al herfst geworden. En dan wordt de kegelaar wakker. Het is de figuur rond wie de hele dans draait en tegelijk ook de naam van de dans, maar dat wist je al.
Met de Karnavaldans werd er tenslotte aangetoond dat ook in de winter het zonnetje warmte geven kan.

Na een grondige face-lift (de alledaagse hoofddoek ruilde "pour un voile original" en het lange boerenhemd voor een beleefd bolhoedje) werd het tweede deel direct van wal geduwd met een stijlvolle officiersdans, de Lancierskadril. En ... ja hoor ! Eenmaal van statigheid gesproken was er geen houden meer aan; daarvoor keek je maar ontspannen naar de Horlepiep. Dan zag je pas hoe iedereen zich inspande om het zeemans- en zeevrouwwaardig te laten overkomen.

Zoals het een happy end dan ook past, werd er heel romantisch afgesloten met een dito koppeltje waarrond zich een ware levensgeschiedenis afspeelde; het openen en sluiten van een roos. Inderdaad, de Rozenwals was het klaproosstuk van een geslaagde dag !

Het zal de geachte lezer duidelijk zijn, dat een dergelijke Europalia- bijeenkomst pas volledig is afgewerkt als ook de inwendige mens werd versterkt.
Daarom een oprechte dank aan de snackbar-uitbaters en alle anderen, die dit mogelijk maakten: publiek, dansleiders, musici ...
Tot de volgende Europalia !

Geert Dhaenems,
Gentbrugge.

ISRAEL

PAASCURSUS 3-17 april 1988

Lesgever : ELI SHTAMER

Reisleider: HARRY SAEYVOET

Harry Saeyvoet, onze reisleider, ging tijdens het Allerheiligenverlof op prospectie-reis naar Israel, om ter plaatse ons verblijf voor te bereiden. Hij keerde terug met een definitief en veel belovend programma:

PROGRAMMA.

zondag, 3 april:
vertrek uit Zaventem om 11u25 met SABENA, aankomst te Tel Aviv om 16u35, transfer van de luchthaven naar Haifa, avondmaal.
Van 3 tot en met 9 april: verblijf in de Jeugdherberg te Haifa.

maandag, 4 april:
cursus van 9u tot 12u30, middagmaal, cursus van 14u tot 16u, vrij.

dinsdag, 5 april:
cursus van 9u tot 12u30, middagmaal, cursus van 14u tot 16u, 's avonds bijwonen van plaatselijke volksdansbijeenkomst.

woensdag, 6 april:
toeristische uitstap naar Nazareth, het meer van Gallileï en bezoek aan de Kibbutz "Affikim", avondmaal.

donderdag, 7 april:
cursus van 8u30 tot 12u, middagmaal, vrij of facultatieve uitstap naar Akko en Rosh Hanichra aan de Libanese grens.

vrijdag, 8 april:
cursus van 9u tot 12u30, middagmaal, vrij, begin van de Sabbath om 19u04.

zaterdag, 9 april:
vrij, einde van de Sabbath om 21u20, facultatieve uitstap naar de Golanhoogte met bezoek aan een Druzendorp, avondmaal.

Van 10 tot en met 17 april is logies met ontbijt in Jeugdherberg voorzien.

zondag, 10 april:
uitstap naar Cesarea - Tel Aviv (Jaffo, oud stadsgedeelte) - Jeruzalem (olijfberg), logies in Jeruzalem (*)

maandag, 11 april:
bezoek voor een ganse dag aan de oude stad Jeruzalem, logies in Jeruzalem (*)

dinsdag, 12 april:
bezoek voor een ganse dag aan de nieuwe stad Jeruzalem, bijwonen van een folklore-avond, logies in Jeruzalem (*)

woensdag, 13 april:
uitstap naar Jericho - Judeawoestijn - Dode Zee - Engedi - Massada, logies in Arad (*)

donderdag, 14 april:
uitstap naar Be'er Sheva - Bedoeïenenmarkt - Avdat - Negev-woestijn - Mizpe Ramon, logies in Be'er Sheva (*)

vrijdag, 15 april:
uitstap naar Hebron - bezoek aan glasfabriek - Bethlehem - Jeruzalem, begin van de Sabbath om 19u30, logies in Jeruzalem (*)

zaterdag, 16 april:
vrij, einde van de Sabbath om 21u33, logies in Jeruzalem (*)

zondag, 17 april:
vrije voormiddag, transfer naar luchthaven Ben Gurion,
om 17u50 vlucht met SABENA van Tel Aviv naar Zaventem, aankomst om 21u25.

(*) indien 25 deelnemers: logies met half-pension.

PRIJS : 39.750 fr.

Inbegrepen:
- vliegtuigreis Zaventem - Tel Aviv heen en terug, luchthaventaksen
- vervoer per autocar in Israel
- verblijf in Jeugdherbergen: 1ste week: half pension
  2de week : logies met ontbijt (*)
- cursusgeld
- avondprogramma
- uitstappen volgens programma
- gids bij de uitstappen

Niet inbegrepen:
- reisverzekering
- annulatieverzekering
- kosten voor reispas
- maaltijden, indien niet vermeld in het programma
- facultatieve uitstappen

BETALINGSWIJZE.
- voorschot: 10.750 fr., uiterlijk op 15/01/88.
- saldo : 29.000 fr., uiterlijk op 15/02/88

ANNULATIEVERZEKERING.
Na 15 februari '88 kan bij annulatie slechts 20% van de totale reissom worden terugbetaald, tenzij een annulatieverzekering werd afgesloten.
Bedrag: 400 fr. per persoon.

HOE INSCHRIJVEN?
- Je stuurt het inschrijvingsformulier ingevuld terug naar het NJV-secr., Van den Nestlei 23 bus 16, 2018 Antwerpen.
- Je stort het verschuldigde bedrag op rek.nr. 870-0007134-19 van NJV-Oost-Vlaanderen, Beeweg 25, 8310 Brugge, met de vermelding "ISRAEL'88".

Let wel:
- De plaatsen worden toegewezen in volgorde van ontvangst van het voorschot. Het aantal plaatsen is beperkt.
- Uiterste inschrijvingsdatum: 15 januari 1988.
- Uiterste datum van betaling: 15 februari 1988.

PAASCURSUS ISRAEL 1988 : INSCHRIJVINGSFORMULIER.

Naam : ....., voornaam : .....

Adres: .....

.....

tel.nr.: .....

geboorteplaats en datum : .....

geslacht : ◊ man ◊ vrouw

echtgenote van : .....

reispas nr. ....., geldig tot .....

volgt de cursuslessen : JA / NEEN

schrijft in voor de annulatieverzekering : JA / NEEN

Ondergetekende gaat akkoord met de NJV-voorwaarden van deze reis en stort hierbij vóór 15 januari 1988:

◊ het voorschot van 10.750 fr.

◊ het voorschot + de annulatieverzekering: 11.150 fr.

datum: ....., handtekening:.....

Uitnodiging CONTACTAVOND PAASCURSUS ISRAEL

op vrijdag, 11 december 1987, om 19u30 op het NJV-secretariaat.

met
- informatie over het definitieve reisprogramma aan de hand van documentatie-materiaal en dia-reeks.
- de mogelijkheid tot het stellen van vragen
- de kans om kennis te maken met de reisgenoten en de reisleiding
- een gratis aangeboden Israelische snack.

Zowel deelnemers als geïnteresseerden zijn welkom.
Gelieve echter vooraf je deelname aan deze contactavond te melden, ofwel telefonisch, ofwel door onderstaande strook ingevuld terug te sturen naar het NJV-secratariaat.

Naam, voornaam: .....
zal aanwezig zijn op de contactavond "ISRAEL'88"

met ..... personen.

datum: ..... handtekening: .....

NJV-dag te Roeselare: terugblik

De redactie ontving nog een artikeltje over de N.J.V.-dag van 23 mei te Roeselare, echter net te laat om nog opgenomen te worden in het vorig Vierkantje. Toch willen we dit artikel graag publiceren, een late reactie dus op de dansdag Joegoslavisch - Roemeens te Roeselare, geschreven door Ingrid Lefèvre uit Gent.

23 mei te Roeselare: een spetterende folkloredag ...
Zo worden we althans gelokt door de folder van de N.J.V.
Op deze folder staat ook een plannetje gedrukt van Roeselare en het St.-Idesbaldinstituut. Met een sterk vergrootglas vinden we omstreeks 14u30 op het einde van de landweg, verscholen tussen struiken en bomen, deze immense school. Waarschijlijk een gebouw met een lang verleden, gezien de sombere kloostergangen. Mijn fantasie slaat andermaal op hol. Ineens trippelen een paar autochtone paters, inclusief dikke buik en bruine pij, voor mij uit.
Dit is echter van korte duur. Vreemde tonen zoemen ons oor binnen. Hoe dichter we de sportzaal naderen, hoe duidelijker de accordeonklanken weerklinken.
En wie staat daar, de eerste zweetdruppels op het voorhoofd ... Onze Leen.
Zij neemt haar 20 pupillen mee op een muzikale wandeling doorheen Joegoslavië: van Kroatië over Servië naar het zonnige Macedonië.
Via een authentiek "Gents" koffieservies maken we al dansend kennis met de meest voorkomende Joegoslavische maten. Neen, niet 2/4, 4/4 of 6/8, maar 7/8, 9/16, ...
Ivo, een hele echte Joegoslaaf, begeleidt ons op de accordeon tot zijn vingers in een knoop slaan.
Maar de sfeer is er !
De dans/sportzaal zelf is omgetoverd tot een klein museum met kleurrijke kostumes, opanci, boeken, platen, affiches, instrumenten.

Niet minder kan gezegd worden van de danszaal op de eerste verdieping.
Hier treffen we de Roemenië-fanaten.
Sigrid, evenals Leen sedert kort gebrevetteerd N.J.V.-Iesgeefster, zet haar beste laarsje voor. Haar programma omvat dansen uit Muntenia, Moldovia, Oltenia en Dobrogea.

Ondertussen is het 18u. en overal horen we grommende geluiden. De oplossing: naar de refter, waar we onze vermoeide benen onder tafel gooien om van het lekkere koude buffet te genieten. Als lieve kindjes eten we ons bordje leeg, want als we braaf zijn (en dat zijn we), is er straks een groot bal. En dan mogen we voor één keer (alweer) laat opblijven.

De dansavond start, en iedereen blijft een beetje verlegen, de knietjes tegen elkaar, aan zijn tafeltje zitten (of voor sommigen: aan de bar hangen).
Maar naarmate het later wordt, valt alle schroom weg. Elkeen valt ten prooi aan de klanken van Roemeense, Israelische, Joegoslavische, Vlaamse, Griekse, Turkse en nog andere melodietjes.

Het wordt helemaal te dol na de diploma-uitreiking aan de nieuwe N.J.V.-lesgevers. Dit betekent natuurlijk veel kado's en getoes. Na 2 jaar intensieve kadervorming in Dworp is dit een ontroerend afscheidsmoment binnen het groepje van zes. Het houdt echter niet op. Ze vergasten ons ook nog op een optreden in avant-première: een Servische suite en een squaredance.
Dit betekent nog steeds het einde van de avond niet.
Als we eindelijk huiswaarts rijden, zitten de slapers al diep in mijn ogen genesteld.
Maar ik ben blij dat ik erbij mocht zijn.

Same time, same place next year.
Ingrid Lefèvre.

stichting internationale folklore 'BALKAN'

ORGANISEERT:

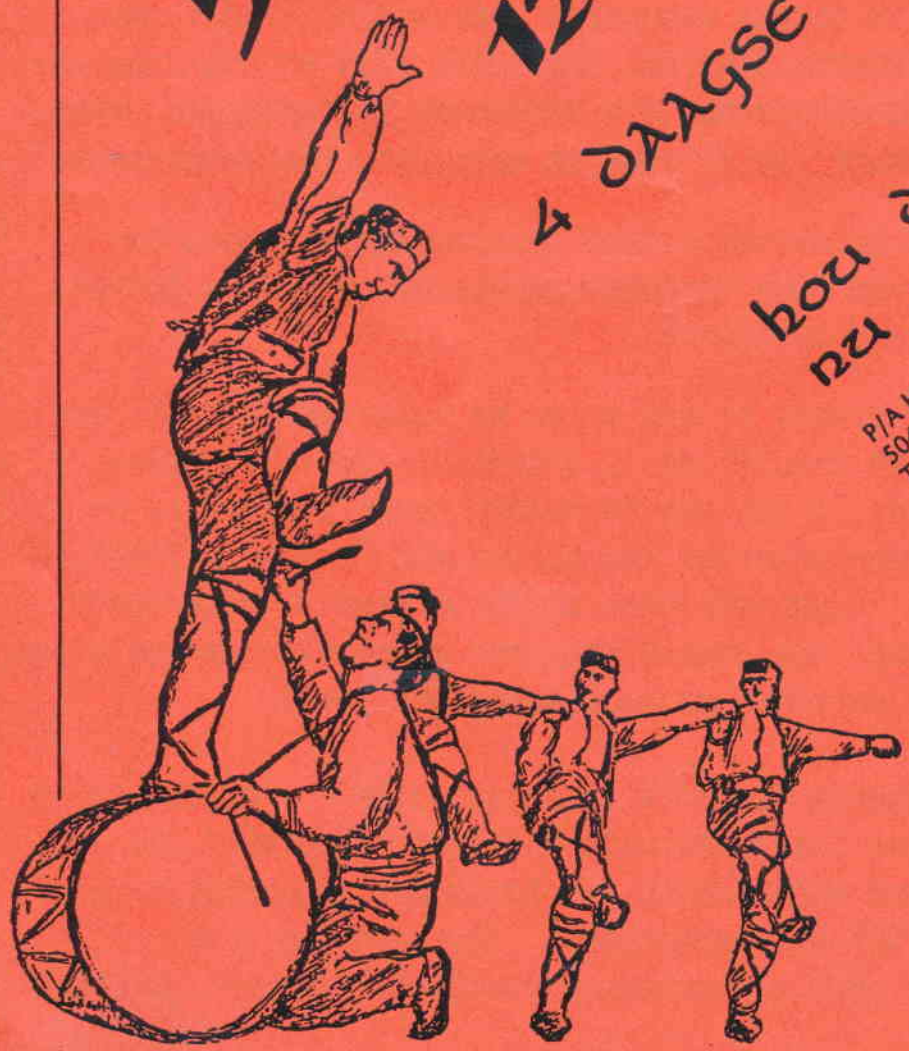
5e BALKANFESTIVAL „MALLE '88"

12-13-14-15 mei

4 DAAGSE BALKANHAPPENING

hou deze data nu al vrij !!!

P/A HOUTSTRAAT 46
5046 DL TILBURG / NEDERLAND
TEL. (NL-31) - 013-421325



in samenwerking met de

NJV NATIONALE JEUGDDIENST VOOR VOLKSDANS

Van den Nestlei 23 · 2018 Antwerpen · 03/233.74.24

Nationale Jeugddienst voor Volksdans

5e BALKAN FESTIVAL " MALLE'88 "

Wij verwachten nú reeds,dat het komende Balkan Festival,12,13,14,15 mei'88 wederom 'n "unieke happening" voor West-Europa zal zijn ! Deze keer werkelijk zéér speciaal wegens een " driedubbel Jubileum " !!!

Met drie van de Beste docenten uit de Balkan:

- Tofe Drakulevski uit Skopje / Joegoslavië,
- Ivan Donkov uit Veliko Trnovo / Bulgarije,
- Vassilis Dimitropoulos uit Athene / Griekenland,

maakt u een folklore dansreis door 't hele land(streken,provincie's en/of republieken)ze zullen elk daarnaast één gebied benadrukken en verder uitdiepen! Dit alles niet alleen door middel van dans,maar ook met dia,film,video,lezingen,etc.! Dat maakt dit speciale festival in eerste instantie zéér geschikt voor dansleiding en vergevorderde dansers! Daarnaast zijn er nog zanglessen,bals en voorstellingen met div.binnen-en buitenlandse ensembles! Kortom,een "must",zelfs voor de meestverwende volksdanser!

Dit alles wordt op de eerste plaats georganiseerd wegens het 20-jarig Jubileum van Alma Verhagen,ambassadrice van de Balkan folklore in Nederland en België!

Het Festival vindt plaats in een uniek en schitterend mooi centrum(het mooiste van België) en is gelegen in een rijk bebost domein van 9 ha, met 'n tal van terreinen zoals tennis,volley, basket,etc. Er is een sfeervol restaurant met 'n voortreffelijke keuken waar,naast 't complete menu zelfs 'n drankje geserveerd wordt.Prachtige,gezellige dansruimtes met parketvloer,mooie slaapkamers van 1 t/m 6 personen en knusse/intieme bars!

Zoals alle voorafgaande jaren is de organisatie en realisatie in handen van Stichting Internationale Folklore " Balkan " uit Tilburg/Nl,dit keer met medewerking van Nationale Jeugddienst voor Volksdans,kortweg NJV uit Antwerpen/B. Rest ons nog u te adviseren: wees er snel bij om teleurstelling te voorkomen!!!

Nationale Jeugddienst voor Volksdans

Inlichtingen en aanmelding

Voor inlichtingen kunt u terecht bij: Stichting Internationale Folklore " Balkan ",Houtstraat 46,5046 DL Tilburg/NL,of bij de Nationale Jeugddienst voor Volksdans,Van den Nestlei 23,2018 Antwerpen/België.

De prijs voor dit unieke Balkan Festival bedraagt:

a) voor Belgische deelnemers,(speciaal voor NJV-leden korting);
- -voor aanmelding en betaling voor 30 Jan.'88: 4600 bfr
- -voor aanmelding en betaling na 30 Januari88: 5130 bfr

b) voor Nederlandse,en overige deelnemers:
- -voor aanmelding en betaling voor 30 Jan.'88: 250.-hfl
- -voor aanmelding en betaling na 30 Januari88: 275.-hfl.

In de prijs is inbegrepen:
het totale programma(incl.voorstellingen en bals);verblijf 4 dgn. op basis van volpension(koffie/thee en 'n drankje bij de maaltijden en koffie/thee in de lespauzes gedurende alle dagen van het festival;ongeval en aansprakelijkheids verzekering en een toepasselijk festival aandenken!

U kunt zich opgeven door middel van een briefkaart,aan:
S.I.F." Balkan ",Houtstraat 46,5046 dl Tilburg/NL,tel.:013-421325
onder vermelding van:
voor-en achternaam, adres en telefoon nr., leeftijd,dieet-vegetarisch,aantal jaren danservaring,(let op,minimaal 3 jaar)!
Tegelijkertijd het bedrag overmaken,(in "eigen" valuta)op:

Kredietbank Baarle Hertog(B),t.n.v.:S.I.F."Balkan"-Tilburg,
rekening nummers: a)-Voor België: 418-1474859-23
b)-Voor Nederland,(en overige) : 418-1474850-14.

Inschrijving geschiedt op volgorde van binnenkomst van betaling! U ontvangt erna van ons 'n schriftelijke bevestiging en nadere informatie! Om teleurstelling te voorkomen,raden wij u aan,zo spoedig mogelijk in te schrijven;de Internationale belangstelling is enorm groot,er zijn nú reeds al een aantal inschrijvingen binnen!

Hebt u al een goed idee voor een Nieuwjaars-geschenk?

een PLATEN BON. misschien ?

Een passend geschenk uitkiezen is vaak een moeilijke opdracht.
Een geschenk moet een verrassing zijn en tegelijk nuttig , duurzaam en waardevol.
Je wil hem of haar iets geven "waaraan hij/zij niet had gedacht, maar toch heel blij mee is".

Een mooi voornemen, maar soms betekent dit urenlang ronddolen in drukke winkelstraten en overvolle warenhuizen, een tijdrovende en zenuwslopende bezigheid.

Dit jaar kan je het jezelf makkelijk maken en de betrokkene toch een origineel geschenk geven : een NJV-PLATENBON.

Hoe maak je gebruik van de platenbon, die je in dit tijdschrift vindt:

- je kent de platenbon zelf een geldwaarde toe en je geeft hem aan de betrokkene. (min. 450 fr. of de prijs van één LP.)
- de linkerstrook stuur je ingevuld terug naar het NJV-secretariaat.
- het overeenkomstig bedrag stort je op de NJV-rekening.

De gelukkige ontvanger kan, op vertoon van de platenbon, zelf zijn keuze komen maken op het NJV-secretariaat.
Is dit onmogelijk, dan kan er ook schriftelijk besteld worden. De platenbon sluit je dan in bij de bestelling.

Deze platenbon is geldig tot 31 maart 1988.
Er wordt geen geld terugbetaald.

WEETJES

DE TELEFOON-SERVICE OP HET NJV- SECRETARIAAT.

Sedert kort werd op het NJV-secretariaat een automatisch antwoordapparaat geïnstalleerd. Zo kunnen we nu ook tijdens onze afwezigheid en na de kantooruren uw telefonische oproepen ontvangen.
Wie niet kan telefoneren overdag, kan nu 's avonds of zelfs tijdens het weekend het NJV-secretariaat opbellen, om een korte boodschap , zoals een inschrijving of een bestelling, achter te laten.
Wij bellen je dan zo spoedig mogelijk terug.

KERST- en NIEUWJAARSVERLOF

Het NJV-secretariaat zal gesloten zijn van maandag, 14 december tot en met zondag, 3 januari 1988.
Het automatisch antwoordapparaat blijft wel ingeschakeld en je brieven worden gelezen.

DAS TANZBUBUCHLEIN DER MARGARETE VON ÖSTERREICH.

Het oudste dansdocument, met dansbeschrijvingen, daterend uit de 15de eeuw, is opnieuw in facsimile uitgegeven. Het originele manuscript ligt in de Koninklijke Bibliotheek Albert I te Brussel. Het is echter in zulke slechte staat dat men het nog nauwelijks kan inkijken zonder schade aan te richten.
Dankzij dit uitzonderlijk document is men in staat om "de" dansvorm van de vijftiende eeuw, die over heel Europa verspreid was, opnieuw te reconstrueren. Deze dansvorm, basse danse genoemd, werd gedanst aan alle belangrijke hoven, ook in Vlaanderen, op dat ogenblik het centrum van zowel het economisch als het cultureel leven in Noord-Europa.
Het opnieuw verschijnen van dit document, dat in kostbare facsimile-uitgave op de markt werd gebracht door de "Academie Druck - und Verslagsanstalt", Graz, Oostenrijk, behoedt ons voor het verlies van een belangrijke schakel in de Europese dansgeschiedenis.

Meer informatie hierover kan je bekomen bij D'Oude Kapel, 091/21 31 46.

VOLKSKUNSTSTAGE TE HOEPERTINGEN

Organisatie: Vereniging der Limburgse Volkskunstgroepen.
Plaats : Kasteel van Hoepertingen
Data : 18 - 20 december
Programma: violistenbijeenkomst (ook bassisten en cellisten zijn welkom)
ateliers: samenspel, viool, percussie, kunstzinnig handwerk, volksdans en kunstzinnig handwerk voor senioren, volksdans.
Inlichtingen: Luc Indesteege, 011/32 14 22.

TENTOONSTELLING VAN VLAAMSE WANDTAPIJTEN

uit de Wawelburcht te Krakau en uit andere Europese verzamelingen.
Plaats: Sint-Pietersabdij te Gent, tel.091/22 07 62.
Data : van 13/12/87 tot 14/02/88

Deze tentoonstelling is tot stand gekomen dank zij de goede betrekkingen tussen het Poolse Ministerie van Cultuur en het Stadsbestuur van Gent en met de medewerking van de Frederyk Chopinstichting-Vlaanderen.
De Vlaamse wandtapijten van de Wawelburcht te Krakau behoren tot de meest voldragen scheppingen van de Vlaamse renaissancekunst. Ze kwamen tot stand in de meest vooraanstaande Brusselse tapijtateliers omstreeks het midden van de 16de eeuw. De tapijtweefkunst in Vlaanderen was op dat ogenblik op het toppunt van haar kunnen.

HET NATIONAAL DANSTHEATER VAN POZNAN TREEDT OP

11/12/87 : Koninklijke Opera te Gent, reservatie: 091/25 24 25
13/12/87 : Cultureel Centrum te Sint-Pieters-Woluwe, reservatie: 02/762 47 20
14/12/87 : Stadsschouwburg te Kortrijk, reservatie: 056/22 19 02.

RENAISSANCEFESTIVAL

Organisatie: D'Oude Kapel, Centrum voor dans en beweging te Gent.
Plaats : Sint-Pietersabdij te Gent
Voorstellingen : van 13 tot en met 19 december
Lezingen en workshops : van 2 tot en met 7 februari'88.
Informatie: d'Oude Kapel, 091/21 31 46
Reservatie: Sint-Pietersabdij, 091/22 07 62.

TENTOONSTELLING : TRADITIES UIT TURKIJE

Plaats : Tentoonstellingszaal "HESSENHUIS", Falconrui 53 te Antwerpen.
Toegankelijk van 20 januari tot 17 april'88, alle dagen van 10u-17u, behalve op maandag
Tcegang is gratis.
Organisatie: Etnografisch museum - Antwerpen

De tentoonstelling laat,aan de hand van gebruiksvoorwerpen, juwelen, tapijten, kledij e.d., het dagelijks leven in Turkije zien en geeft tevens ook een geschiedkundig overzicht. De tentoongestelde voorwerpen werden geschonken door de Turkse regering . De tentoonstelling werd verder aangevuld met voorwerpen uit diverse musea.
Gelijklopend is er ook een animatieprogramma gepland met lezingen, voordrachten en optredens van o.a. de demonstratiegroep KAVAK uit Antwerpen.
Zij treden op: 24/01/88 om 15u30, 18/02/88 om 20u en 10/03/88 om 20u.
Een folder met het volledige programma kan vanaf januari bekomen worden bij:
De Stedelijke Dienst voor Toerisme, Gildekamerstraat 9, A'pen, 03/232 01 03,
De Dienst voor Informatie, Grote Markt, A'pen, 03/233 70 93 en
in alle agentschappen van het Gemeentekrediet in Antwerpen.

TV-PRESENTATIE DANSGROEP "HEATING".

Op de eerste dag van het jaar, waarin de Tilburgse dansgroep "Heating" haar twintig-jarig bestaan zal vieren, is de groep te zien op TV.
"Heating" verleent dan haar medewerking aan het AVRO-programma "Reis om de wereld in 80 dagen". In de aflevering van 1 januari 1988 komt Polynesië aan de orde. "Heating" zal daarbij de Siva La'au, een stokjesdans uit West-Samoa uitvoeren.
Kijken dus op 01/01/88, Nederland 2, 21u.

OPROEP PACIFIC DANSERS EN DANSERESSEN.

Volksdansgroep "HEATING" uit Tilburg heeft - naast het in stand houden van het reeds bestaande algemene volksdansrepertoire - zich de laatste vijf jaar gespecialiseerd in dansen uit de Pacific. In eerste instantie alleen dansen uit Samoa. Thans is een programma in ontwikkeling met dansen uit Tonga.
In de nabije toekomst zullen dansen worden toegevoegd uit Fiji, Hawaii en Micronesië. Deze specialisatie is het resultaat van de studietochten die Ad en Lucia Linkels maakten door Oceanië.
Hoewel het gaat om amateuristische kunstbeoefening, streven Ad en Lucia naar kwaliteitsverbetering door het aantrekken van goede dansers van buiten de regio, die een duidelijke keuze maken voor het genre.
Heb je interesse om je te specialiseren in liederen en dansen uit Tonga, Samoa, Fiji en Hawaii en heb je daar om de twee weken een zondagavond en een reis naar Tilburg voor over, bel dan: Ad en Lucia Linkels, 00 31-13/55 36 91

S.I.F."BALKAN" - TILBURG - NL. - DANSKALENDER.

Voor de dansdagen van het seizoen '87/'88 gelden volgende vast regels:

Plaats: Zaal Terra Nova, Nieuwlandstraat 46, Tilburg (centrum)
Uren : van 14u tot 18u
Prijs : 12,50 fl.

Data : zondag,

20/12/87 : BULGAARS o.l.v. FRANK LINDNER
03/01/88 : ISRAELISCH o.l.v. DANI DASSA
21/02/88 : HONGAARS o.l.v. LASZLO BALOGH
20/03/88 : ARMEENS o.l.v. ANTOINETTE ZIJNEN
17/04/88 : MACEDONISCH o.l.v. ATANAS KOLAROVSKI

Inschrijven en info : S.I.F."BALKAN", Alma en Bob, 00 31- 13/42 21 25.

KLEUTERLIEDJES, DE "KLEUTERMUZIEK" ONTGROEID

Luc Galle en Jan Van Eupen, resp. logopedist en ergotherapeut in een revalidatiecentrum, ondervonden bij het werken met kinderen een grote leemte bij het bestaande kleuterlied. Daarom namen zij het initiatief om zelf een aantal liedjes uit te werken. Zij maakten een muziekcassette met 9 kleuterliedjes. Het instrumentarium is moders electronisch en aangevuld met gitaar en basgitaar, percussie en geluidseffecten. Steeds werd gezocht naar een arrangement dat de sfeer van het lied zo goed mogelijk weergeeft.
In de meeste liedjes wordt de zang enkele keren herhaald, afgewisseld met instrumentale partijen. Kleuters worden in staat gesteld op verschillende wijzen te participeren: door te dansen, te luisteren, door fantasie, emotie,...
De cassette kost 200 fr + 45fr. verzendingskosten en kan besteld worden bij:
Luc Galle, Destelbergenstraat 12, Sint-Amandsberg, 091/29 17 68
Jan Van Eupen, Cornilstraat 13, Wachtebeke, 091/45 79 30 (avond)
of via storting op rek.nr. 035-0739957-82 onder vermelding "Kleuterliedjes".

VOLKSDANSCENTRALE VOOR VLAANDEREN : VOLKSDANSCURSUSSEN.

Inschrijvingen: VDCV-secretariaat, St.- Vincentiusstraat 26 A, 2018 Antwerpen

9 jan.
PAAR- en WISSELDANSEN o.l.v. Ludo Michiels
Plaats : Jeugdherberg Den Drossaard, St.Jansstraat 2A, 3290 Diest
Uren : van 10u tot 13u en van 14u tot 17u.
Prijs : 350 fr./ 280 fr. voor leden.
cursusnr.: GO109A

6 febr.
PAAR- en WISSELDANSEN o.l.v. Carol G. Hoste
Plaats : Zaal Sint-Jozef, Burgemeesterstraat 59, Leuven.
Uren : van 10u tot 13u en van 14u tot 17u
Prijs : 350 fr./ 280 fr. voor leden
Cursusnr.: GO206A

27 febr.
CONTRA- en VIERKANTDANSEN o.l.v. Gilbert Cuypers
Plaats : Parochiezaal Sint-Jan, Minderbroederstraat, 36 3700 Tongeren.
Uren : van 10u tot 13u en van 14u tot 17u.
Prijs : 350 fr./ 280 fr. voor leden
Cursusnr.: GO207A

18 - 20 mrt.
VIERKANTDANSEN o.l.v. Luc Blancke, Philippe Callens, Dirk Van Hoecke.
Plaats : Vormingscentrum te Dworp
Uren : van vrijdag, 18/3 om 19u tot zondag, 20/3 , 16u.
Cursusnr.: VO318A

25 - 27 mrt.
MACEDONISCHE DANSEN o.l.v. Marleen Van Strijdonck
Plaats : Alden Biezen, Kasteelstr. 6, Bilzen
Uren : van vrijdag, 25/3, 19u tot zondag, 27/3, 16u.
Prijs : 1.500 fr./ 1.200 fr. voor leden
Cursusnr.: VO325A

7 mei
PAAR- en WISSELDANSEN o.l.v. Ludo Michiels
Plaats : Ruitercentrum, Piljoenstr. 2, 8800 Roeselare
Uren : van 10u tot 13u en van 14u tot 17u.
Prijs : 350 fr./ 280 fr. voor leden
Cursusnr.: GO507A

1 - 3 juli
ZWAARDDANSEN o.l.v. Wim Lammers
Plaats : Vormingscentrum Destelheide te Dworp
Uren ; van vrijdag, 1/7 , 19u tot zondag, 3/7, 16u.
Prijs : 1.500 fr./ 1.200 fr. voor leden
Cursusnr.: VO701A

KADERVORMING - VOORJAAR '88

A. Opleiding tot volksdanslesgever

Deze cursus, die aangekondigd werd voor het najaar '87, kon om organisatorische redenen niet doorgaan op de geplande data.
Ze zal definitief starten in januari 1988.

Voor wie : voor allen, die zich beroepshalve of in de vrije tijd willen bezig houden met volksdanslesgeven.

Doel : lesgevers vormen, die in een volksdansgroep, in schoolverband of in de jeugdbeweging een internationaal volksdansprogramma kunnen brengen voor beginners en gevorderden en die ook voor N.J.V. volksdansactiviteiten kunnen leiden.

Vorm : De lesgeversopleiding loopt over 2 jaar en omvat in totaal 12 weekends. Daarnaast doet elke cursist nog luisterstage en praktische stage.

Praktijkgerichte opleiding: Gedurende de hele opleiding ligt de nadruk op het zelf doen, het waarnemen, uittesten en evalueren, het leren uit voorbeelden en van gemaakte fouten. Theorie en praktijk worden steeds aan elkaar getoetst.

Begeleiding: Elke kandidaat-lesgever wordt individueel gevolgd en begeleid. Daarom wordt slechts een beperkt aantal cursisten toegelaten.

Brevet : Na het succesvol doorlopen van de opleiding, kan de kandidaat-lesgever het NJV-brevet van volksdanslesgever bekomen.
Dit betekent dat je in staat bent om zelfstandig een groep te leiden.

PRAKTISCHE GEGEVENS:

Plaats : Vormingscentrum Destelheide te Dworp
Data (voorjaar'88): 29-31 jan. - 11-13 maart - 6-8 mei
Uren : telkens van vrijdag, 20u. tot zondag, 16u.
Prijs : per weekend: 1.500 fr.
inbegrepen: - logies met vol pension en koffiepauzes.
- syllabus + muziekcassette
- cursusgeld

Toelatingsvoorwaarden:

- de leeftijd van 16 jaar bereikt hebben voor de aanvang van de cursus.
- voldoende danservaring hebben
- deelnemen aan de danstest tijdens het eerste weekend van de opleiding.

Hoe inschrijven:

- de inschrijvingsstrook volledig ingevuld terugzenden naar het NJV-secr.
- 1.500 fr. storten op de NJV-rekening, met vermelding "K.S.'88".

Uiterste inschrijvingsdatum: 15 januari 1988.
Je inschrijving is pas definitief als wij je storting hebben ontvangen.

Voor meer inlichtingen kan je terecht op het NJV-secretariaat.

B. Volksdanscursussen

22 - 24 jan.	ISRAELISCHE DANSEN o.l.v. Anette Van Den Steen

Anette hoeven we niet meer voor te stellen, zij heeft voor N.J.V. reeds vele geslaagde cursussen geleid en ze weet steeds het entoesiasme van de cursisten op te wekken.
Voor deze cursus heeft Anette een nieuw programma voorbereid met dansen uit de programma's van DANI DASSA en van SHLOMO MAMAN.
De muziek van de dansen is ter plaatse te verkrijgen.

12 - 14 febr.	HONGAARSE DANSEN o.l.v. László en Sylvia Balogh

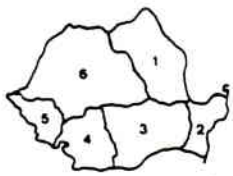
In Hongarije waren László en Sylvia actief in diverse dansensembles. Nu ze zich in België hebben gevestigd kunnen ze hun danservaring en hun kennis van de Hongaarse volksdans en folklore aan ons doorgeven.
Op het programma staan ondermeer:
- Ugrós, een springdans uit het zuiden van Transdanubië,
- Karikázó, een meisjesdans uit het oosten van Transdanubië,
- Széki en Mezőségi, uit Transilvanië
- Szatmári, uit de streek van Tisza,
- Cigany, zigeunerdansen
- achtergrondinformatie bij de dansen.

De muziek van de aangeleerde dansen is ter plaatse te verkrijgen.

4 - 6 maart	BULGAARSE DANSEN o.l.v. Eddy Tyssen.

Eddy Tyssen verdiept zich reeds vele jaren in de Bulgaarse folklore. Tijdens zijn studiereizen in Bulgarije verzamelde hij niet alleen uniek dansmateriaal uit dorpen in verschillende streken, maar hij leerde er ook de gaida en de kaval bespelen.
Als lesgever bekwaamde hij zich aan de dansacademie te Rotterdam.
Eddy verzorgde al heel wat cursussen voor de N.J.V., telkens met veel succes. Ook deze keer komt hij met een nieuwe reeks Choro's, Ruchenitsa's, kopanitsa's,.. op originele melodietjes. En natuurlijk is er ook weer een avondprogramma met achtergrondinformatie
De muziek van de aangeleerde dansen is ter plaatse te verkrijgen.

6 - 8 mei — ROEMEENSE DANSEN o.l.v. Silviu Ciuciumiş



1 · MOLDAVIE
2 · DOBROGEA
3 · MUNTENIE
4 · OLTENIE
5 · BANAT
6 · TRANSSYLVANIE

De Roemeense dansinstructeur, Silviu Ciuciumis, is een ervaren docent en choreograaf, die zowel in Nederland als in België bekendheid heeft verworven. Hij geeft niet alleen danscursussen, maar werkt ook als choreograaf samen met demonstratiegroepen in Nederland.
Voor deze cursus heeft Silviu een nieuw programma samengesteld, met dansen uit verschillende streken van Roemenië, zodat een overzicht van de Roemeense folklore geboden wordt. Ook voor achtergrondinformatie over de Roemeense folklore is tijd voorzien. De muziek van de dansen is ter plaatse te verkrijgen.

PRAKTISCHE GEGEVENS:

Plaats : Vormingscentrum "Destelheide" te Dworp
Uren : van vrijdag, 19u. tot zondag, 16u.
Prijs : 1.200 fr. voor NJV- en VDCV-leden
1.500 fr. voor niet-leden.
Deze 300 fr. extra geeft je meteen recht op een lidkaart 1988.

12 - 15 mei — DANSEN UIT DE BALKAN

Voor deze vierdaagse cursus werden de beste docenten uitgenodigd om een overzicht te geven van wat er aan dans, zang, muziek en folklore leeft in de Balkan:

Op het programma staan:

- BULGAARSE DANSEN o.l.v. IVAN DONKOV
- JOEGOSLAVISCHE DANSEN o.l.v. DRAKULEVSKI TOFE
- GRIEKSE DANSEN o.l.v. VASILIS DIMITROPOULOS

Elke lesgever leert dansen aan uit de verschillende streken van zijn land, zodat een zeer volledig beeld van de Balkan-dans geboden wordt.

Naast de danslessen zijn er ook zanglessen en lezingen gepland. Deze zullen gedocumenteerd worden met beeldprojecties (dia's - video)

Het totaalbeeld van de Balkanfolklore wordt nog vervolledigd met de optredens van enkele dansensembles en muziekgroepen.

Deze cursus is bedoeld voor gevorderde dansers met reeds een ruime kennis van Balkandans.

PRAKTISCHE GEGEVENS:

Plaats : Provinciaal Vormingscentrum te Malle
Aanvang: donderdag, 12 mei om 19u.
Einde : zondag, 15 mei om 16u.
Prijs : 4.600 fr. voor NJV-leden die vóór 30 jan.'88 betalen.
5.130 fr. na 30 jan.'88.

Inbegrepen:

- logies met vol pension en koffiepauzes
- cursusgeld: dans-en zanglessen, lezingen en projecties (dia, video)
- voorstellingen van dans- en muziekgroepen.

N.J.V. WENST HAAR LEDEN

GEZELLIGE EINDEJAARSFEESTEN

EN EEN VOORSPOEDIG 1988 !!!

NJV-LIDKAART 1988

Met een NJV-lidkaart heb je recht op:

- het tijdschrift "Het Vierkantje", dat 5 maal per jaar verschijnt en informatie bevat over volksdansactiviteiten in binnen- en buitenland.
- 20% korting op weekend- en dagcursussen.
- 20% korting op volksdanscursussen, georganiseerd door V.D.C.V. en opgenomen in Het Vierkantje.
- 10% korting bij de aankoop van platen en boeken van NEVOFOON-HAKKETOON, van SYNCOOP en van de NJV-uitgaven.
- gratis gebruik van de NJV-bibliotheek.

Een lidkaart is geldig van 1 januari tot en met 31 december.

Prijs:

- 300 fr. voor het hoofdlid
- 400 fr. voor leden uit het buitenland, dit wegens de hoge posttarieven.
- 200 fr. voor het bijlid (van hetzelfde gezin).
  Het bijlid ontvangt geen tijdschrift.

Hoe bekom je een NJV-lidkaart 1988 ?

- Je stuurt het inlichtingenblad volledig ingevuld terug naar het NJV-secr.
- Je stort het bedrag op de NJV-rekening.
  Wij bezorgen je dan zo snel mogelijk de lidkaart.

VOLKSDANSCURSUSSEN - INSCHRIJVINGSFORMULIER.

Naam : .....

Adres: .....

.....

NJV-lidkaart nr. : .....

VDCV-lidkaart nr.: ..... tel.nr.: .....

Ik schrijf in voor:

0 K88/001 : ISRAELISCHE DANSEN - A. VAN DEN STEEN - 22-24/1/88 - DWORP

0 K88/002 : HONGAARSE DANSEN - L. en S. BALOGH - 12-14/2/88 - DWORP

0 K88/003 : BULGAARSE DANSEN - EDDY TYSSEN - 04-06/3/88 - DWORP

0 K88/004 : ROEMEENSE DANSEN - SILVIU CIUCIUMIS - 06-08/5/88 - DWORP

---

0 Ik sluit bij mijn inschrijvingsformulier een gekruiste cheque in voor het bedrag van ..... fr.

0 Ik stort het bedrag van ..... fr. op rek.nr. 870-0002272-07 van N.J.V. vzw, Van den Nestlei 23 bus 16, 2018 Antwerpen, met de vermelding van het cursusnummer.

datum : ..... handtekening: .....

N.J.V.-LIDKAART 1988 : INLICHTINGEBLAD.

Naam : ....., voornaam : .....

Adres: .....

tel.nr.: ....., geb.datum: .....

Ik ben geïnteresseerd in volgende cursussen:

.....

.....

Ik stort het bedrag van 200 fr./300 fr./400 fr. op rek.nr. 870-0002272-07 van N.J.V.vzw., Van den Nestlei 23 bus 16, 2018 Antwerpen, met de vermelding "lidkaart 1988".

Datum: ..... handtekening: .....

OPLEIDING TOT VOLKSDANSLESGEVER : INSCHRIJVINGSFORMULIER.

Naam :.....

Adres: .....

.....

tel.nr.: ....., geb.datum:.....

Beroep/studies: .....

Danservaring:

- aantal jaren volksdanservaring: .....
- danst in volksdansgroep : .....
- heeft reeds de leiding van een groep sedert: .....
- volgt regelmatig volksdanscursussen: .....
- ervaring met andere dansdisciplines: .....
- andere : .....

Ik stort 1.500 fr. op rek.nr. van N.J.V.vzw., Van den Nestlei 23 bus 16, 2018 Antwerpen, met de vermelding "K.S.'88".

datum: ..... handtekening:.....

BALKANFESTIVAL MALLE '88 : INSCHRIJVINGSFORMULIER.

terug te sturen naar: S.I.F."BALKAN", Houtstraat 46, NL. 5046 Tilburg.

Naam : .....

Adres: .....

.....

tel.nr.: ..... , geb.datum: .....

dieet / vegetarisch : .....

aantal jaren danservaring (min.3j.): .....

NJV-lidkaart'88 nr. : .....

A. Voor België:

0 Ik ben/wordt NJV-lid en stort voor 30/01/88 het bedrag van 4.600 fr.

0 Ik stort het bedrag van 5.130 fr.

op rek.nr. 418-1474859-23 van S.I.F."BALKAN"-Tilburg

B. Voor Nederland en andere:

0 Ik stort voor 30/01/88 het bedrag van 250 fl.

0 Ik stort het bedrag van 275 fl.

op rek.nr. 418-1474850-14 van S.I.F."BALKAN"-Tilburg.

datum: ..... , handtekening:.....

27

HET VIERKANTJE

verschijnt in februari, april, juni, september en december.

Tijdschrift van de v.z.w.

NATIONALE JEUGDDIENST VOOR VOLKSDANS
Van den Nestlei, 23, 2018 Antwerpen
03/233.74.24.

Jaargang 12 , nr. 5 - 8 dec. 87

v.u.: Harry Cohen, Anjerstr. 32, 2650 Boom.

FEDERATION WALLONS 87/109
Av. SOPHORAS 39
1180 BRUSSEL